

1. Objeto de avaliação

A prova tem por referência as Orientações Curriculares para as Línguas Estrangeiras http://v1.edu.azores.gov.pt/alunos/ensinobasico/Documents/OrsCur_23_Julho.pdf, as Metas Curriculares de Francês e as orientações presentes no Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas - [QECR](#)

Na prova, são objeto de avaliação o uso da língua, a leitura e a produção escrita e a interação/produção orais, enquadrados nas competências linguística (nas vertentes lexical, gramatical, semântica e ortográfica), pragmática (nas vertentes discursiva, funcional e estratégica) e sociolinguística. A demonstração destas competências envolve a mobilização dos conteúdos e estratégias definidos pelas Orientações Curriculares para as Línguas Estrangeiras do 3.º ciclo do ensino básico, nomeadamente os das áreas de referência/dos domínios socioculturais:

- Solidariedade
- Meio Ambiente
- Percursos Profissionais

2. Caracterização da prova

A prova é realizada em dois momentos distintos. Num momento, são avaliados: o uso da língua, a leitura e a produção escrita (componente escrita da prova); no outro, avalia-se a interação e produção orais (componente oral da prova). Os itens têm como suporte estímulos orais, escritos e/ou visuais. As provas são cotadas para 100%. A cotação distribui-se pelas competências a avaliar numa ponderação de 70% (componente escrita) e 30% (componente oral).

Componente escrita

Uso da língua e leitura

Avalia-se o desempenho do examinando no uso da língua e na leitura. Os itens referentes à leitura podem ter como suporte um ou mais textos.

Produção escrita

Avalia-se o desempenho do examinando numa atividade de produção escrita. O número de palavras a escrever situa-se no intervalo de 60 a 80 palavras (Para efeitos de contagem, considera-se uma palavra qualquer sequência delimitada por espaços em branco, mesmo quando esta integre elementos ligados por hífen. Qualquer número conta como uma única palavra, independentemente dos algarismos que o constituam (ex.: /1964/)).

As provas incluem itens de seleção (por exemplo, escolha múltipla, associação e ordenação) e itens de construção (por exemplo, resposta restrita). A distribuição da cotação pelos grupos apresenta-se no Quadro 1.

Quadro 1 – Distribuição da cotação

Grupos	Domínios	Cotação
I	Leitura	55
II	Léxico e Gramática	25
III	Produção Escrita	20

Componente Oral

Interação e Produção Oraís

Avalia-se o desempenho do examinando em atividades de interação e produção orais, que se desenvolvem em dois momentos, através de um guião que os examinadores devem seguir.

A estrutura da prova sintetiza-se no quadro seguinte:

Competências	Momentos	Duração	Procedimentos	Estímulos	Cotação
Competência linguística	1.º Interação Professor Interlocutor - Aluno	+/- 5 minutos	- O professor interlocutor entrevista os alunos em sequência e em tempos aproximadamente iguais. - O(s) aluno(s) deve(m) responder às questões, fornecendo as informações solicitadas.	Estímulos orais	0 a 100
Competência sociolinguística Competência pragmática	2.º Produção Individual do(s) Aluno(s)	+/-5 minutos	- O professor interlocutor explica a tarefa a um aluno de cada vez. - Cada aluno dispõe de 2 minutos para se preparar e tomar algumas notas, devendo depois falar aproximadamente dois minutos, sem ser interrompido. - O 2.º aluno aguarda a sua vez em silêncio, sendo-lhe vedada a visualização do material que terá de usar na sua tarefa.	Estímulos orais, visuais ou escritos.	

3. Critérios gerais de classificação

Componente escrita

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero.

Todos os itens apresentam critérios específicos de classificação organizados por níveis de desempenho. A cada um desses níveis é atribuída uma única pontuação. Para a generalidade dos itens, são considerados de um a três níveis (N3, N2 e N1); para o item de resposta extensa do Grupo III são considerados sempre cinco níveis (N5, N4, N3, N2 e N1) em cada parâmetro – competência pragmática e competência linguística. Qualquer resposta que não corresponda ao nível mais alto descrito é integrada num dos outros níveis apresentados, de acordo com o desempenho observado. Estão previstos níveis de desempenho intercalares não descritos. Nestes casos, sempre que uma resposta revele um desempenho que não se integre em nenhum de dois níveis consecutivos descritos, deve ser-lhe atribuída a pontuação correspondente ao nível intercalar que os separa. É classificada com zero qualquer resposta que não atinja, pelo menos, o nível 1 de desempenho na competência pragmática. As respostas que não correspondem ao solicitado, independentemente da qualidade do texto produzido, são classificadas com zero.

Componente Oral

O desempenho no domínio da produção e interação orais é avaliado e classificado segundo duas perspetivas, uma analítica, da responsabilidade dos professores classificadores, e outra holística, da responsabilidade do professor interlocutor. A classificação final resulta da média das classificações atribuídas pelos professores classificadores e interlocutor. Os critérios de classificação utilizados pelos professores apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

É classificado com zero qualquer desempenho que não atinja o nível 1.

Na perspetiva analítica, o desempenho é avaliado segundo cinco parâmetros: Correção, Âmbito, Fluência, Desenvolvimento Temático e Coerência e Interação.

Nestes critérios, o entendimento que se faz destes parâmetros é o seguinte:

- Correção – refere-se à capacidade de usar com razoável correção um repertório lexical limitado relacionado com necessidades concretas; estruturas simples ainda que cometendo erros básicos sistematicamente; uma pronúncia suficientemente clara para ser entendida, embora os interlocutores possam ter necessidade de pedir repetição;
- Âmbito – refere-se à capacidade de usar um leque de padrões frásicos elementares e expressões feitas para comunicar em situações familiares; vocabulário suficiente para satisfazer as necessidades comunicativas elementares;

-
- Fluência – refere-se à capacidade de produzir enunciados muito curtos, com pausas, falsas partidas e reformulações muito evidentes.
 - Desenvolvimento Temático e Coerência - refere-se à capacidade de fornecer, de forma simples e direta, informação limitada relacionada com assuntos rotineiros; ligar frases simples com conectores elementares e mais frequentes.
 - Interação – refere-se à capacidade de estabelecer contactos, utilizando as expressões comuns mais simples e seguindo rotinas elementares; de se exprimir/reagir a um leque limitado de funções linguísticas elementares, indicando se está, ou não, a seguir aquilo que se diz; pede que lhe dêem atenção.

Para cada um dos parâmetros estão previstos cinco níveis de desempenho.

Os dois professores classificadores atribuem um nível ao desempenho do aluno em cada parâmetro (conforme previsto na grelha de classificação). O professor interlocutor atribui um nível ao desempenho global do aluno (conforme previsto na grelha de classificação). A classificação atribuída pelo professor interlocutor corresponde à pontuação desse nível. O júri (professor interlocutor e professores classificadores), em conferência, atribui um nível final ao aluno em cada categoria.

4. Material

Componente escrita

Na avaliação das competências que exigem o registo escrito das respostas:

- apenas pode ser usada caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta;
- as respostas são registadas em folha própria, fornecida pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial);
- não é permitido o uso de corretor.

Componente oral

Na avaliação da interação e da produção orais:

- é permitido o uso de caneta ou lápis e de papel fornecido pelo estabelecimento de ensino.

5. Duração

Componente escrita

A avaliação das competências que exigem o registo escrito das respostas tem a duração de 90 minutos.

Componente oral

A avaliação da interação e da produção orais têm uma duração máxima de 10 minutos.

Nota: A prova é constituída obrigatoriamente por duas componentes, uma escrita e uma oral. Ao aluno que não realize uma das componentes não lhe será atribuída qualquer classificação, pelo que fica reprovado.