

1. Objeto de avaliação

As provas têm por referência o programa da disciplina de Inglês, http://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Secundario/Documentos/Programas/ingles_10_11_12_cont.pdf e as orientações presentes no Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas - [QEQR](#).

Nas provas, são objeto de avaliação o uso da língua, a leitura e a interação/ produção escritas e a interação/produção orais, enquadrados nas competências linguística (nas vertentes lexical, gramatical, semântica e ortográfica), pragmática (nas vertentes discursiva, funcional e estratégica) e sociolinguística. A demonstração destas competências envolve a mobilização dos conteúdos e estratégias definidos pelo programa de Inglês para o 12.º ano, sendo os domínios de referência selecionados os seguintes:

1. A Língua Inglesa no Mundo
2. Cidadania e Multiculturalismo

2. Caracterização da prova

As provas são realizadas em dois momentos distintos. Num momento, são avaliados: o uso da língua, a leitura e a interação e produção escritas (componente escrita das provas); no outro, avalia-se a interação e produção orais (componente oral das provas). Os itens têm como suporte estímulos orais, escritos e/ou visuais.

As provas são cotadas para 200 pontos. A cotação distribui-se pelas competências a avaliar numa ponderação de 70% (componente escrita) e 30% (componente oral).

Componente escrita

Uso da língua e leitura

Avalia-se o desempenho do examinando no uso da língua e na leitura.

Os itens referentes à leitura podem ter como suporte um ou mais textos, situando-se o número total aproximado de palavras do(s) texto(s) entre 470 a 650 palavras.

Interação e produção escritas

Avalia-se o desempenho do examinando em duas atividades de interação/produção escritas.

O número de palavras a escrever situa-se nos intervalos apresentados no Quadro 1

Quadro 1 – Número limite de palavras a escrever

	Número total de palavras ¹
Texto 1 - Interação escrita	60 a 80 palavras
Texto 2 - Produção escrita	150 a 220 palavras

A prova inclui itens de seleção (por exemplo, escolha múltipla, associação simples, associação múltipla, ordenação e completamento) e itens de construção (resposta curta, restrita e extensa).

A distribuição da cotação pelos grupos apresenta-se no Quadro 2.

Quadro 2 – Distribuição da cotação

Grupos	Domínios	Cotação (em pontos)
I	Uso da língua	40
II	Leitura	80
III	Interação escrita	25
	Produção escrita	55

¹ Para efeitos de contagem, considera-se uma palavra qualquer sequência delimitada por espaços em branco, mesmo quando esta integre elementos ligados por hífen ou resultantes de uma contração com o uso de apóstrofo (ex.: /friendly-looking;/ /it's/). Qualquer número conta como uma única palavra, independentemente dos algarismos que o constituam (ex.: /1964/).

Componente oral

Interação e produção orais

Avalia-se o desempenho do examinando em atividades de interação e produção orais, que se desenvolvem em três momentos, através de um guião que os examinadores devem seguir. A estrutura da prova sintetiza-se no quadro seguinte:

Competências	Momentos	Duração	Procedimentos	Estímulos	Cotação (em pontos)
Competência linguística Competência sociolinguística Competência pragmática	1.º Interação Professor Interlocutor - Aluno	+/- 4 minutos	- O professor interlocutor entrevista os alunos em sequência e em tempos aproximadamente iguais.	Estímulos orais.	0 a 200
	2.º Produção Individual do Alunos	+/- 5 minutos	- O professor interlocutor explica a tarefa a um aluno de cada vez. Cada aluno dispõe de 1 minuto para se preparar e tomar algumas notas, devendo depois falar acerca da imagem e do tema a ela associado durante aproximadamente dois minutos, sem ser interrompido. - O 2.º aluno aguarda a sua vez em silêncio, sendo-lhe vedada a visualização do material que terá de usar na sua tarefa. - O professor interlocutor não intervém.	Estímulos orais, visuais ou escritos.	
	3.º Interação em Pares ou Produção Individual do Aluno ²	+/- 6 minutos	- O professor interlocutor explica a tarefa aos alunos. Os alunos dispõem de meio minuto para ver o diagrama e de 2 minutos aproximadamente para interagir na discussão de questões, contribuindo para o progresso da tarefa, convidando, incitando o outro e respondendo às suas intervenções. OU O professor interlocutor explica a tarefa ao aluno. O aluno dispõe de 1 minuto para se preparar, devendo depois desenvolver o tema a partir de situação/tópicos dados. - O professor interlocutor não intervém.		

² Somente nos casos em que haja apenas um único aluno a realizar a prova oral.

3. Critérios gerais de classificação

Componente escrita: uso da língua, leitura, interação e produção escritas

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Todos os itens apresentam critérios específicos de classificação organizados por níveis de desempenho. A cada um desses níveis é atribuída uma única pontuação. Para a generalidade dos itens, são considerados de um a quatro níveis (N4, N3, N2 e N1); para o item de resposta extensa do Grupo III são considerados sempre cinco níveis (N5, N4, N3, N2 e N1) em cada parâmetro – competência pragmática e competência linguística. Qualquer resposta que não corresponda ao nível mais alto descrito é integrada num dos outros níveis apresentados, de acordo com o desempenho observado. Estão previstos níveis de desempenho intercalares não descritos. Nestes casos, sempre que uma resposta revele um desempenho que não se integre em nenhum de dois níveis consecutivos descritos, deve ser-lhe atribuída a pontuação correspondente ao nível intercalar que os separa. É classificada com zero pontos qualquer resposta que não atinja, pelo menos, o nível 1 de desempenho na competência pragmática.

As respostas que não correspondem ao solicitado, independentemente da qualidade do texto produzido, são classificadas com zero pontos.

Componente oral: interação e produção orais

O desempenho no domínio da produção e interação orais é avaliado e classificado segundo duas perspetivas, uma analítica, da responsabilidade dos professores classificadores, e outra holística, da responsabilidade do professor interlocutor. A classificação final resulta da média das classificações atribuídas pelos professores classificadores e interlocutor. Os critérios de classificação utilizados pelos professores apresentam-se

organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

É classificado com zero pontos qualquer desempenho que não atinja o nível 1.

Na perspetiva analítica, o desempenho é avaliado segundo quatro parâmetros: *Correção e Âmbito*, *Fluência*, *Desenvolvimento Temático* e *Coerência e Interação*.

Nestes critérios, o entendimento que se faz destes parâmetros é o seguinte:

- *Correção e âmbito*
 - *Correção* – refere-se à capacidade de usar as estruturas gramaticais de acordo com as regras do sistema linguístico e também de usar o vocabulário adequado/apropriado e a pronúncia e entoação corretas.
 - *Âmbito* – refere-se à capacidade de usar os recursos linguísticos necessários à comunicação, em termos de variedade, extensão/espetro do conhecimento linguístico.
- *Fluência* – refere-se à capacidade de formular e/ou prosseguir um discurso com ritmo adequado ao contexto, sem que hesitações, pausas ou reformulações exijam demasiado esforço de compreensão ao(s) interlocutor(es).
- *Desenvolvimento Temático e Coerência*
 - *Desenvolvimento Temático* – refere-se à capacidade de utilizar conhecimentos/informação e de se expressar sobre qualquer um dos temas prescritos pelo programa da disciplina.
 - *Coerência* – refere-se à capacidade de sequenciar ideias e de organizar informação, ativando componentes da competência discursiva, como por exemplo a utilização de conetores.
- *Interação* – refere-se à capacidade de comunicar oralmente com outro(s) falante(s), envolvendo negociação de significado entre emissor(es) e recetor(es) da mensagem.

Para cada um dos parâmetros estão previstos cinco níveis de desempenho, dois dos quais não descritos. Para que a um desempenho seja atribuído nível 5, este deverá corresponder, no mínimo, a tudo o que está descrito nesse nível. Sempre que um desempenho não se enquadre em nenhum de dois níveis descritos consecutivos, é-lhe

atribuída a pontuação correspondente ao nível intercalar que os separa.

Os dois professores classificadores atribuem um nível ao desempenho do aluno em cada parâmetro (conforme previsto na grelha de classificação).

O professor interlocutor atribui um nível ao desempenho global do aluno (conforme previsto na grelha de classificação). A classificação atribuída pelo professor interlocutor corresponde à pontuação desse nível.

O júri (professor interlocutor e professores classificadores), em conferência, atribui um nível final ao aluno em cada categoria.

4. Material

Componente escrita

Na avaliação das competências que exigem o registo escrito das respostas:

- apenas pode ser usada caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta;
- as respostas são registadas em folha própria, fornecida pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial);
- é permitida a consulta de dicionários unilingues e/ou bilingues, sem restrições nem especificações;
- não é permitido o uso de corretor.

Componente oral

Na avaliação da interação e da produção orais:

- é permitido o uso de caneta ou lápis e de papel fornecido pelo estabelecimento de ensino.

5. Duração

Componente escrita

A avaliação das competências que exigem o registo escrito das respostas tem a duração de 90 minutos.

Componente oral

A avaliação da interação e da produção orais tem uma duração máxima de 15 minutos.

Nota: A prova é constituída obrigatoriamente por duas componentes, uma escrita e uma oral. Ao aluno que não realize uma das componentes não lhe será atribuída qualquer classificação, pelo que fica reprovado.